ДИДАКТИЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИСПОЛЬ-ЗОВАНИЯ УСТНЫХ ЗАДАНИЙ РАЗВИВАЮЩЕГО ХАРАКТЕРА НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Зацепина Татьяна Васильевна,

доцент кафедры

безопасности жизнедеятельности и медико-биологических дисциплин Мичуринский государственный аграрный университет

г. Мичуринск, РФ

v.zatzepin2016@yandex.ru

Аннотация: Статья посвящена проблеме использования в обучении младших школьников устных заданий развивающего характера.

Ключевые слова: вычислительные навыки, устные задания.

В начальных классах уделяется много времени работе по формированию прочных вычислительных навыков. Овладевая навыками устных вычислений учащиеся активизируют мыслительную деятельность, развивают логическое мышление, память, внимание, способность воспринимать сказанное на слух.

Успех дальнейшего обучения учащихся будет во многом зависеть от того, как быстро и уверенно они будут выполнять устные вычисления.

Прогрессивные русские методисты (А.И. Гольденберг, В.А. Латышев, С.И. Шохор-Троцкий, К.Д.Ушинский) подтверждали влияние устных вычислений на развитие мышления детей.[1]

Устные упражнения могут использоваться на различных этапах урока. Это на этапе: подготовки к изучению нового материала, закрепления пройденного, проверки результатов усвоения темы.

Изучая опыт работы учителей можно сделать выводы, что изучение нового материала будет более результативным, если грамотно продумать систему устных подготовительных упражнений. [2, 5, 6]

Каждый творчески работающий учитель может легко найти свой наилучший вариант урока, самостоятельно составляя виды заданий, исходя из подготовленности класса. Дети любят устно решать задачи и выполнять различные упражнения. При верном руководстве учителя этой работой одни учащиеся справятся с ней самостоятельно, другие могут получить помощь от товарищей или учителя. [4] Кроме того, выполнение устных упражнений должно соответствовать ряду требований:

- достаточно быстрый темп ведения занятий;
- -разнообразие упражнений;
- -воспитание математической культуры речи учащихся;
- -увлечение учителя этим видом работы.

В процессе выполнения устных заданий дети не только овладевают знаниями, умениями и навыками, но и продвигаются в своём развитии.

Поэтому необходимо, чтобы процесс выполнения заданий не сводился только к воспроизведению, а дополнялся наблюдением, анализом, синтезом, сравнением. Задания должны вызывать обдумывание, рассуждение. Это достигается путём использования различных установок. Устные задания должны быть построены так, чтобы предыдущее подготавливало ученика к выполнению следующего.

Задания должны быть построены по степени нарастания сложности, что даст возможность предъявлять всё более высокие требования к умственной деятельности школьников. Подбирая учебные задания для устных упражнений, необходимо учитывать ту деятельность, которую ученик будет осуществлять в процессе их выполнения. [3] Ориентируясь на характер деятельности учащихся, можно выделить следующие типы учебных заданий: тренировочные, частично - поисковые, творческие.

Нами были проанализированы задания из учебников математики начальных классов и выделены те, которые можно использовать при устной работе с детьми на уроке. Приведем примеры таких заданий:

1. Можно ли утверждать, что значения выражений в каждом столбике похожи? Чем?

54+5	26+40	87-50
23+6	32+50	94-60
81+8	17+30	42-10
92+7	48+20	57-30

2.Не вычисляя, поставь знаки >, <,=.

- 1)10+2...10+1 2) 10-2...10-1 10+4...10+3 10-4...10-3 10+6...10+8 10-6...10-8
- 3.Дополни каждое число до10: 9,2,3,5,6,4,7
- 4.По какому правилу записан ряд чисел:
- 1) 2,4,6,8,10,12,14,16,18,20...
- 2)1,3,5,7,9,11,13,15,17,19....
- 5. Назови двузначные числа, каждое из которых можно записать в виде суммы двух одинаковых однозначных чисел.
- 6. Чем похожи тексты задач? Чем отличаются?
- 1) В букете 7 ромашек и васильки. Сколько цветов в букете?
- 2) В букете 7 ромашек и 6 васильков. Сколько цветов в букете?
- 3) В букете 7 ромашек и столько же васильков. Сколько цветов в букете?
- -Какую задачу ты можешь решить? Какую нет? Почему?
- -На какие вопросы ты ответишь, выполнив действие: 7-6=1(р.)?
- -Что обозначает число 6 в этом равенстве?
- 7. По какому признаку можно разбить выражения на две группы

54+6 37+3 69+1 62+6

78+2 26+2 34+5 75+5

Найди значение каждого выражения.

- 8. Девочка сложила два однозначных числа и получила 17. Какие числа она могла сложить?
- 9. Какую из задач ты можешь решить, а какую –нет? Почему?
- 1) Таня полила 6 грядок огурцов. Сколько грядок ей осталось полить?
- 2) На шахматной доке 20 фигур. Из них 13 черных, остальные белые.

Сколько белых фигур на шахматной доске?

- 10. Какое число « лишнее»?
- 33,57,42,100,32,23,94
- -Знаешь ли как оно называется?
- 11. Чем похожи и чем отличаются друг от друга числа каждой пары:
- 1) 1и 101
 2)10 и 110
 3) 32 и 132

 2 и102
 11 и 111
 54 и 154
- 12. Назови числа в порядке убывания: 198,321,908,730,542,440,404,916.

С первых уроков следует ежедневно уделять устному счёту определённую часть времени. Занятия устным счётом надо вести в быстром темпе, максимально разнообразить их по форме и содержанию.

Во время устного счёта учитель вырабатывает у учащихся полезные навыки. Определяет знания учащихся и принимает меры для устранения подмеченных недостатков. По окончанию работы ставит оценки учащимся за проявленную активность в работе, инициативу, самостоятельность и оригинальность мышления.

Для большинства учителей устные задания - это обязательная часть урока. Такие задания дают вероятность овладеть большим по объёму материалом за короткий промежуток времени. Постоянное включение устных заданий в содержание урока, усовершенствование методики их проведения может сделать эту форму работы достаточно результативной.

Одной из эффективных форм использования устных заданий является применение цифровых образовательных ресурсов или средств ИКТ. Средства

ИКТ позволяют более наглядно и ярко представить материал перед детьми. В связи с этим у детей повышается интерес к выполняемым заданиям, а следовательно активизируется их мыслительная деятельность. Использование интерактивных упражнений способствует развитию навыков самоконтроля учащихся.

Кроме того, в сочетании с другими формами работы устные задания позволяют создавать условия, при которых развивается у учащихся мышление, речь, моторика.

Таким образом, использование устных заданий развивающего характера, является абсолютно необходимым условием для успешного обучения и развития младших школьников.

Список литературы

- Зацепин А.В. Социально-правовые аспекты творчества К.Д.
 Ушинского // Фундаментальные и прикладные исследования кооперативного сектора экономики. 2015. №3. С.108 112.
- 2. Зацепина Т.В., Зацепин А.В., Зацепина Е.В. Гносеолого-методологические аспекты в процессе подготовки учителей начальных классов. //Вестник Мичуринского государственного аграрного университета. 2014. № 3.- С. 100-102.
- 3. Гарминович, Н.А. К вопросу об организации методикоматематической подготовки студентов к внеурочной работе по математике с младшими школьниками / Н.А.Гарминович // Наука и Образование. 2019. № 4. С. 9.
- Зацепина, Т.В., Зацепин, А.В. Роль развивающих технологий при обучении учащихся / Т.В. Зацепина, А.В. Зацепин // Наука и Образование. 2019. № 4. С. 13.
- 5. Федулова, Ю.А. Попова Е.Е., Корепанова Е.В. Развитие познавательной активности студентов в условиях компетентностного подхода // Во-

просы современной науки и практики. Университет им. В.И. Вернадского. -2019. - №4 (74). - C. 164-169.

Федулова Ю.А., Симбирских Е.С., Козачек А.В. Модель методи-6. ческой системы опережающего обучения естественнонаучным дисциплинам в ведущем вузе // Вопросы современной науки и практики. Университет им. В.И. Вернадского. - 2019. - №4 (74). - С. 118-125.

DIDACTIC AND METHODOLOGICAL ASPECTS OF THE USE OF ORAL TASKS OF A DEVELOPING NATURE IN MATHEMATICS

Tatyana Zatsepina,

Associate Professor of the Department life safety and biomedical disciplines Michurinsk State Agrarian University Michurinsk, Russia v.zatzepin2016@yandex.ru

Annotation. The article is devoted to the problem of using oral tasks of a developing nature in the education of primary school children.

Keywords: computing skills, oral assignments.