

УДК 712.632

ЛУКОВИЧНЫЕ КУЛЬТУРЫ В ЛАНДШАФТНОМ ДИЗАЙНЕ

Артем Сергеевич Клепов

студент

artemklepov68@gmail.com

Алла Александровна Игнатова

студент

ignatovaalla03@gmail.com

Павел Анатольевич Печенкин

студент

sdfgghj778@mail.ru

Алла Владимировна Бессонова

allaisava@mail.ru

кандидат сельскохозяйственных наук, доцент

Мичуринский государственный аграрный университет

г. Мичуринск, Россия

Аннотация. В данной статье рассмотрены луковичные растения, которые в настоящее время широко используются ландшафтными дизайнерами для озеленения сада или создания непрерывной по сроку цветения композиции.

Ключевые слова: луковичные растения, подснежники, белоцветники, гиацинты, тюльпаны, лилии.

В первые недели после схода снега многие садовые участки выглядят уныло, из-за этого важно при проектировании ландшафтного использовать не только летние и осенние луковичные растения (лилии и безвременники), но и весенние луковичные – тюльпаны, нарциссы, гиацинты и другие. Достаточно даже небольших проталин на солнечных возвышенных участках сада – и вот посреди не растаявших сугробов появляются подснежники, раскрываются крокусы – белые, желтые, пурпурные и полосатые.

Белоцветник весенний – раннецветущие луковичное растение, невысокое. Цветки: колокольчатые, пониклые, белые с зеленоватыми или желтоватыми пятнышками, украшают сад на протяжении месяца. Он быстро разрастается, образуя зрелищные обширные белоснежные куртины; лучшее место для его выращивания – легкая полутень под тенью кустарников или деревьев [1].

О приближении весны тихим звоном извещает галантус – подснежник, нежный и хрупкий, но очень вынослив и стоек (рис. 1).



Рисунок 1 - Подснежники

Вслед за галантусами, а порой и одновременно с ними, распускаются веселые яркие крокусы (рис. 2). Одни из самых любимых раннецветущих многолетних луковичных растений, появляющихся в апреле-начале мая, с крупными воронковидными цветами, которые могут быть окрашены в различные цвета – от белого до темно-фиолетового[4]. Лучше растет на сухих открытых площадках, но выдерживает и полутень[1].



Рисунок 2 - Крокусы

Рябчики - луковичные растения. В культуре чаще всего встречаются крупные высокие рябчики императорские с красными, оранжевыми и желтыми цветками. Название свое он получил за окраску околоцветника — у дикого вида он пурпурно-коричневый и как бы весь состоит из маленьких клеточек, напоминающих шахматную доску. Но очень часто встречаются переходные оттенки, а также чисто белая форма, которая размножается быстрее.

Нарцисс - луковичное растение, известный и любимый цветок цветоводов. Палитра окраски охватывает оттенки от белого и кремового до интенсивно-желтого, ярко-оранжевого и почти красного. Различные сроки цветения дают возможность любоваться нарциссами на протяжении целого месяца. Нарциссы красиво выглядят в однородных куртинах по 10-15 шт.

Хионодокса Люцилии (рис. 3) – многолетнее луковичное растение высотой 10-15 см с довольно крупными, диаметром до 3 см, звездчатыми цветками. Окраски характерны голубые или синевато-лиловые с белой серединой, также имеются сортовые формы с белыми и нежно-розовыми цветками. Очень быстро разрастается и хорошо отзывается на подкормки [2].



Рисунок 3 - Хионодоксы

В мае эффектные попугайные их не менее изумительные однотонные или махровые сородичи вряд ли оставят кого-то равнодушными (рис. 4). Эти цветы обладают поистине взрывным эффектом. Цветки некоторых сортов, раскрываясь, достигают в диаметре 20 см. Под их тяжестью иногда даже сгибаются цветоносы, что придает цветам грациозность. Яркие тюльпаны хорошо смотрятся на фоне сочно-зеленой листвы многолетников. Изумительно красиво сочетание тюльпанов пастельных тонов с серо-зелеными листьями полыни, лаванды, котовника и римской ромашки.



Рисунок 4 - Тюльпаны

Лилии – новая перспективная культура для цветоводства нашей страны. Значение лилий в мире цветов особенно возросло за последние год в связи с созданием универсальных сортов, пригодных для выращивания открытом и закрытом грунте, что позволяет получать срезанные цвет круглый год [3]. Разнообразие окрасок, изящество формы цветков и соцветий длительность сохранения в срезанном виде сделали лилию одним из самых любимых растений для широкого использования в букетах и композициях. Широкую популярность приобрели следующие сорта азиатских гибридов. Маргаритой Филипповной

Киреевой было организовано испытание сортов в самых разных зонах России, а также произведена огромная работа в области селекции лилий. Предлагаю рассмотреть два ее сорта азиатских лилий.

Сорт «Весенняя радость» В пирамидальном кистевидном соцветии 9-11 белых со штриховатым пурпурными мазками и черно-фиолетовыми пятнышками в центре цветков, направленных вверх. Диаметр цветка – 11-12 см. Цветет со второй половины июня. Высота растений - 80-90 см. Самая ранняя бульбоносная форма с контрастным мазком.

Сорт «Причуда» В коротком кистевидном соцветии 7-11 широкочашевидных крупных (13-15 см) вверх смотрящих цветков. Окраска светло-желтая с пурпурными мазками и пятнышками у основания долей. Высота растений 90-100 см. Цветет, начиная с первой декады июля [2,3].

Все луковичные растения, которые ландшафтные дизайнеры используют для озеленения сада и создания цветников, очень разнообразны, имеют свои особенности, сроки цветения и выполняют определенные функции в совместных посадках. Луковичные растения лучше всего высаживать группами по 10-15 штук, такая посадка выглядит декоративно за счет создания эффекта цветового пятна. Если правильно подобрать культуры по срокам цветения, то можно создать непрерывную на протяжении всего сезона композицию, в которых на смену отцветшей культуры зацветает другая [5-7].

Список литературы:

1. Андреева М. Ю. Ландшафтный дизайн // АО «КОНЛИГА МЕДИА» 2009. №6. с. 19-26.
2. Андреева М. Ю. Ландшафтный дизайн // АО «КОНЛИГА МЕДИА» 2018. №2. с. 65.
3. Бессонова А. В., Новикова Н. А., Симакова Д. Р. Висячие сады как элемент современных экотехнологий // Наука и Образование. 2020. Т. 3, № 4. С. 249.

4. Бессонова А. В., Осинкина Н. А. Искусство и ландшафтная архитектура // Наука и Образование. 2022. Т. 5, № 1.
5. Васильева Г. Клуб Цветоводы Москвы с. 23.
6. Фалькевич М. Дом и сад // ЗАО «Издательский Дом «Красивые дома пресс» 2010. №3(54). с. 84.
7. Основы фитодизайна в ландшафтной архитектуре : Учебно-методическое пособие / Р. А. Щукин, А. Ю. Болдырева, А. В. Бессонова, Г. С. Рязанов. Мичуринск: Мичуринский государственный аграрный университет. 2021. 103 с.

UDC 712.632

BULB CROPS IN LANDSCAPE DESIGN

Artem S. Klepov

student

artemklepov68@gmail.com

Alla Al. Ignatova

student

ignatovaalla03@gmail.com

Pavel An. Pechonkin

student

sdfgghj778@mail.ru

Alla V. Bessonova

candidate of agricultural sciences, associate professor

allaisava@mail.ru

Michurinsk State Agrarian University

Michurinsk, Russia

Abstract. This article examines bulbous plants that are currently widely used by landscape designers for garden landscaping or creating a continuous flowering composition.

Keywords: bulbous plants, snowdrops, white flowers, hyacinths, tulips, lilies.

Статья поступила в редакцию 03.05.2024; одобрена после рецензирования 13.06.2024; принята к публикации 27.06.2024.

The article was submitted 03.05.2024; approved after reviewing 13.06.2024; accepted for publication 27.06.2024.