

УДК 712

ПРОЕКТНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПО БЛАГОУСТРОЙСТВУ ДУБА СТЕПАНА РАЗИНА

Юлия Владимировна Граница

кандидат сельскохозяйственных наук, доцент
заведующий кафедрой садово-паркового строительства, ботаники и
дендрологии

granitsayv@volgatech.net

Юлия Эдуардовна Степанова

магистрант

berbijulia@gmail.com

Поволжский государственный технологический университет
г. Йошкар-Ола, Россия

Аннотация. Статья посвящена проектным предложениям по благоустройству территории вокруг дуба Степана Разина, уникального природного памятника в Республике Марий Эл. В рамках работы были выделены три функциональные зоны: входная зона с указателями и информационными стендами о местных легендах, центральная зона, где расположен дуб, с деревянным настилом, скамьями и зоной отдыха в виде беседки. Особое внимание уделено использованию марийского орнамента в дизайне, что подчеркивает культурное наследие региона. Визуализация предложенных зон помогает лучше понять концепцию благоустройства и привлечь внимание жителей к этому исторически значимому месту. Проект направлен на создание комфортной и привлекательной среды для отдыха и культурных мероприятий, способствующих укреплению общественного духа и популяризации местных традиций.

Ключевые слова: вековой дуб, дуб Степана Разина, проектные предложения, МАФ, благоустройство.

Горномарийский район в Республике Марий Эл славится множеством интересных мест, одним из них является вековой дуб (рисунок 1), расположенный на окраине деревни Запольные Пертнуры, около реки Юнга. Вековой дуб является современником легендарного Акпарса. По местным легендам сам Акпарс отдыхал под этим деревом и набирался сил перед своими походами. Поэтому, местные его прозвали дубом Акпарса, но есть и второе название – дуб Степана Разина. По легендам, около этого дуба останавливался отряд Степана Разина. Местные марийцы считают дуб одним из священных, и часто «заряжаются» природной энергией от него. Дуб является местной достопримечательностью и является памятником природы [1-2].



Рисунок 1 – Вековой дуб Степана Разина.

Ученые установили, что возраст векового дуба составляет более 600 лет (старше Дуба Пугачева), что подтверждено специальным сертификатом. Высота дерева составляет 32м, окружность – 7,5м. Согласно народным легендам, желуди этого дуба способствуют долголетию, укрепляют мужскую силу и помогают женщинам преодолеть бесплодие [1-2].

Дуб Степана Разина является уникальным природным памятником, который не только является свидетелем исторических событий, но и символом культурного наследия Горномарийского района. Этот вековой дуб привлекает

внимание как местных жителей, так и туристов. Но стоит отметить, что его потенциал как места посещения и культурного досуга остается недостаточно реализованным. В связи с этим возникла необходимость разработки проектных предложений по благоустройству территории вокруг дуба, направленных на создание комфортной и привлекательной среды для посещений.

Было предложено несколько вариантов проектных предложений для улучшения данной территории. Но учитывая, что вековой дуб Степана Разина расположен в Республике Марий Эл, где существуют свои традиции, обычаи, орнаменты, было решено использовать марийскую тематику орнамента (рисунок 2) в дизайне благоустройства.



Рисунок 2 – Национальный марийский орнамент.

Основные цвета МАФ (красный, желтый) подбирались так же исходя из марийского орнамента. Красный цвет является доминирующим цветом в орнаменте, добавочный цвет – желтый (рисунок 3).

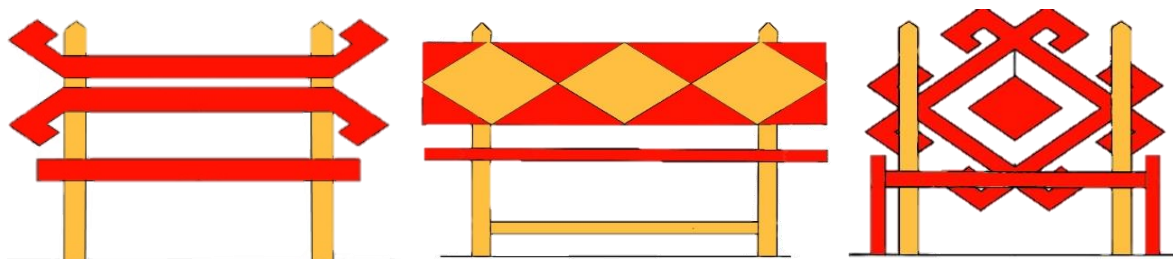


Рисунок 3 – Эскизы скамьи с добавлением марийского орнамента.

На проектируемой территории были выделены три основные функциональные зоны, а также была составлена схема маршрута, которая изображена на рисунке 4. Первая зона – входная, где установлены вывеска с указателями и информационные стенды, рассказывающие о местных сказках, легендах и обычаях марийского народа.

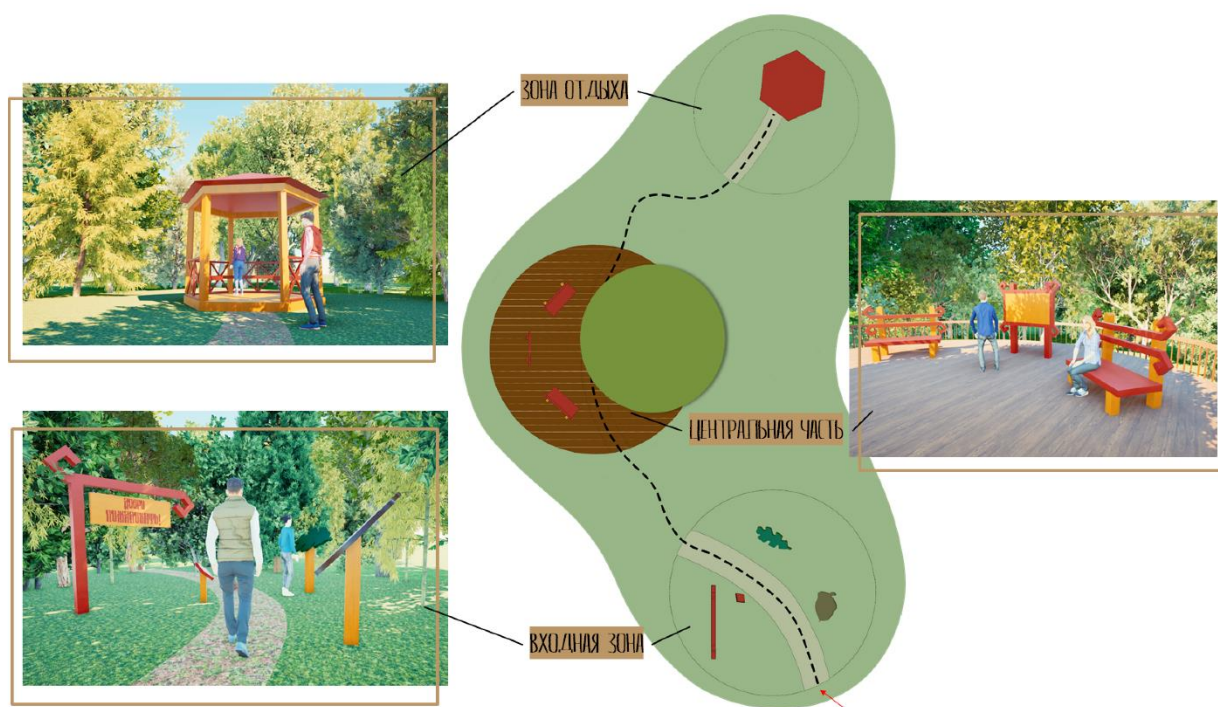


Рисунок 4 – Схема маршрута.

Вывеска и указатель сделаны в марийском стиле, а информационные стенды напоминают очертания желудя и листьев дуба (рисунок 5). Была разработана визуализация для этой зоны, создавалась в программе Archicad и Twinmotion.



Рисунок 5 – Визуализация входной зоны.

Вторая зона – центральная, самая главная, так как здесь расположен сам вековой дуб Степана Разина. Зона ограждена деревянным забором, имеет деревянный настил. В этой зоне так же расположен информационный стенд, с добавлением национального марийского орнамента. Стенд рассказывает историю дуба, его легенды и целебные свойства дуба. Рядом со стендом, по бокам, расположены скамьи с добавлением марийского акцента (рисунок 6).

Стенд и скамейки, по цвету, выполнены из красной и желтой цветовой гаммы, как из мотивов в марийском орнаменте.



Рисунок 6 – Визуализация центральной зоны векового дуба.

Последняя зона – зона отдыха с беседкой (рисунок 7). Беседка выполнена в таком же стиле, как и все остальные МАФ. Это зона может стать идеальным местом для посиделок, наслаждения с природой.



Рисунок 7 – Визуализация зоны отдыха.

Данные проектные предложения по дубу Степана Разина не только повысит привлекательность достопримечательности для туристов, но и обеспечит комфортное и познавательное пребывание в этом месте. Использование марийского орнамента и цветовой гаммы в малых архитектурных формах подчеркивает уникальность не только Горномарийского района, но и Республики Марий Эл, способствуя сохранению национальной марийской культуры. Этот проект открывает новые возможности для культурного туризма, укрепления связи поколений и устойчивого развития Горномарийского района, превращая дуб в символ вечной гармонии между человеком и природой.

Список литературы:

1. Кузьминых В. Горномарийский дуб-исполин – настоящая туристическая жемчужина республики // Марийская правда. Новости Республики Марий Эл – URL: <https://www.marpravda.ru/news/vsja-respyblika/turisticheskaya-zhemchuzhina-mariy-el-ili-sovremennik-legendarnogo-akparsa/>
2. Горномарийский район Марий Эл: крепости Казанского ханства, карета Екатерины и дуб Акпарса // Дзен – URL: https://dzen.ru/a/Yz5mwxMt0zkru_1Y

UDC 712

DESIGN PROPOSALS FOR THE URBAN PLANNING OF STEPAN RAZIN'S OAK

Yulia V. Granitsa

candidate of agricultural sciences, associate professor
head of the department of landscape gardening,
botany and dendrology
granitsayv@volgatech.net

Julia Ed. Stepanova

master student
berbijulia@gmail.com

Volga State University of Technology
Yoshkar-Ola, Russia

Abstract. The article is devoted to project proposals for landscaping the area around Stepan Razin oak, a unique natural monument in the Republic of Mari El. As part of the work, three functional areas were identified: an entrance area with signs and information stands about local legends, a central area where an oak tree is located, with wooden flooring, benches and a recreation area in the form of a gazebo. Special attention is paid to the use of the Mari ornament in the design, which emphasizes the

cultural heritage of the region. Visualization of the proposed zones helps to better understand the concept of landscaping and draw the attention of residents to this historically significant place. The project aims to create a comfortable and attractive environment for recreation and cultural events, which will help to strengthen the public spirit and promote local traditions.

Keywords: century-old oak, Stepan Razin oak, project proposals, MAF, landscaping.

Статья поступила в редакцию 01.11.2025; одобрена после рецензирования 20.12.2025; принята к публикации 29.12.2025.

The article was submitted 01.11.2025; approved after reviewing 20.12.2025; accepted for publication 29.12.2025.